



29,7 x 42,0, Kamishibai
Bildkarten, DIN A3, 15 Bildkarten,
einseitig bedruckt, auf festem
300g-Karton, farbig illustriert, inkl.
28-seitigem Begleitheft in
Deutsch und Arabisch, inkl.
Downloadcode für pädagogische
Zusatzmaterialien
EAN: 426017951 365 7
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A) /
sFr 24,00 (CH)

Alexander Jansen, Maneis

Das Mädchen mit der Perlenkette. Die Geschichte einer Flucht. Kamishibai Bildkartenset

Entdecken - Erzählen - Begreifen: Bilderbuchgeschichten

Angst, Krieg und Hoffnung: Mit dem Kamishibai über Flucht und Migration sprechen

In einem Land voller Verbote erzählen die Leute einander flüsternd, was Bekannten passiert ist. Auch Rahas Vater ist in Gefahr. Das Mädchen und seine Familie verlassen ihre Heimat, werden auf der Flucht aber getrennt. Raha und ihre Mutter kommen allein in Deutschland an. Hier anzukommen, fällt der Kleinen schwer - in der neuen Umgebung fehlt ihr Vater noch mehr... Rahas Geschichte steht stellvertretend für die unzähliger Flüchtlingskinder, die nach den Schrecken von Krieg und Flucht erst lernen müssen, wieder Vertrauen zu fassen.

Die Kamishibai-Geschichte macht die Themen Flucht und Migration für Kinder in Kita und Grundschule greifbar.

- Migration einfach erklärt für Kinder von fünf bis zehn Jahren
- 13 Farbbilder in DIN A3 Inkl. druckbarem PDF mit Bildübersicht, Erzählvorlage, Klanggeschichte und pädagogischen Hinweisen
- Erzähltheater für Kita und Grundschule: Spielerisch emotionale Kompetenzen fördern
- Eine Fluchtgeschichte mit Happy End: Rahas perfektes Geburtstagsgeschenk

Zuhören, entdecken, verstehen: Komplexe Themen mit dem Kamishibai vermitteln

Ein aufstellbarer Rahmen, Bildkarten in DIN-A3, die das Erzählte untermalen – das Erzähltheater eignet sich perfekt auch um schwierige Themen zu vermitteln und mit Kindern zu besprechen.

Rahas Flucht und Ankunft in Deutschland ist ideal als Ansatz für Gespräche über Kriegsflüchtlinge und ihre schlimmen Erlebnisse geeignet. Das Zusatzmaterial zum Bilderbuchkino umfasst Hilfestellungen für Pädagog:innen und Erzieher:innen zur Thematik Trauma und Flucht.

Empfohlenes Alter: 5 bis 10 Jahre



Alexander Jansen

Alexander Jansen, Heilpädagoge, Musik- und Theatertherapeut, Autor. Langjährige Erfahrungen in heilpädagogischer und künstlerischer Arbeit mit geflüchteten und traumatisierten Kindern und Jugendlichen aus Kriegs- und Krisengebieten. Librettist und Textdichter für Komponisten wie Wilfried Hiller und Anno Schreier. Mit ihnen Aufführungen an Stadt- und Staatstheatern sowie Konzerthäusern.



Maneis

Maneis, 1960 in Teheran geboren, illustrierte in seinem Heimatland Kinder- und Schulbücher und ist Initiator der Hamoon Kunstakademie. Der Künstler lebt und arbeitet seit 2009 in Würzburg. Arbeiten und Ausstellungen zum Thema "Flucht und Heimat".

Bezugsmöglichkeiten

Alle Titel von Don Bosco Medien erhalten Sie in Ihrer Buchhandlung, im Onlinehandel oder direkt auf donbosco-medien.de. Telefonische Bestellannahme: + 49 / 89 / 4 80 08 – 3 30 (Mo. – Do.: 9:00 bis 17:00 Uhr und Fr. 9:00 bis 15:00 Uhr). Fordern Sie unseren aktuellen Katalog an.

Presse

Coverabbildungen, Autorenfotos, weiterführende Produkt- und Autoreninformationen, Kontakt zu Autoren und Rezensionsexemplare fordern Sie bitte hier an:

presse@donbosco-medien.de, Tel. +49 / 89 / 4 80 08 - 3 48

Lizenzen und Foreign Rights

Abdruckgenehmigungen richten Sie bitte an: rechte@donbosco-medien.de

Inlandslizenzanfragen und Foreign Rights richten Sie bitte an: rights@donbosco-medien.de

Wiederverkäufer

Verlagsauslieferungen

D: AZB Auslieferungszentrum Bercker, mireille.spenrath@azb.de, Tel. 0 28 32 / 9 29 -2 91

A: Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH, bestellung@mohrmorawa.at, Tel. 01 / 6 80 14 – 0

CH: Balmer Bücherdienst AG, info@balmer-bd.ch, Tel. 055 / 4 18 89 89

Innendienst

Für Coverabbildungen, Titeldatensätze, Konditionen, Kontakt zum Außendienst, Büchertische und Veranstaltungen nehmen Sie bitte Kontakt auf mit:

vertrieb@donbosco-medien.de, Tel. +49 / 89 / 4 80 08 - 3 45