

27,0 x 21,0, 32 Seiten, Bilderbuch, farbig illustriert, mit Downloadmaterial für Kinder und Eltern und vorgelesener Hörfassung, Erscheint im Januar 2027
ISBN: 978-3-69337-045-2
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A) / sFr 24,00 (CH)

Bernadette Brezer, Merle Piroli

Alle Farben dieser Welt

Eine Geschichte vom Farbenmischen

Wenn drei Maler ein weißes Land verzaubern: Farbtheorie kindgerecht erzählt

In ein weißes Land kommen drei Maler und beginnen zu malen: mit Rot, Gelb und Blau, den drei Grundfarben. Doch dann geschieht etwas Magisches: Beim Farben mischen entstehen plötzlich ganz neue Töne. Strich für Strich füllt sich das Land mit Leben.
Bernadette Brezers Farbgeschichte mit Illustrationen von Merle Piroli erzählt kindgerecht und poetisch, wie aus Primärfarben eine bunte Welt wird.

- Farbtheorie für Kinder: Wie aus Grundfarben neue Sekundärfarben entstehen
- Poetische Geschichte über das Farben mischen und die Kraft der Fantasie
- Farbenlehre für den Kunstunterricht einfach und anschaulich erklärt
- Kunstvolles Bilderbuch mit zarten Illustrationen und liebevollen Details
- Mit Downloadmaterial und vorgelesener Hörfassung für Kita, Grundschule und Familie

Farbexperimente mit Kindern: wie aus Rot, Gelb und Blau eine bunte Welt wird

Was passiert wohl, wenn sich Rot und Gelb begegnen? Diese Farbengeschichte lädt Kinder ein, dem Entstehen neuer Farben mit eigenen Augen zu folgen und selbst ins Malen einzusteigen. Ob als Gute-Nacht-Geschichte oder als Einstieg in die Farbenlehre im Kunstunterricht: Das Buch macht Lust darauf, mit Pinsel und Farbe die eigene bunte Welt zu erschaffen.
Entdecken Sie mit Ihrem Kind, wie aus drei Primärfarben unendlich viele Farben entstehen!

Empfohlenes Alter: 3 bis 99 Jahre



© © Gerald Tschank Schulbild GmbH

Bernadette Brezer

Bernadette Brezer ist Diplompädagogin, fünffache Mutter und Grundschullehrerin mit Zusatzausbildungen u.a. in Montessoripädagogik, ECHA sowie Kunst- und Designpädagogik. Ihr Fokus liegt auf einer stärkenorientierten Begleitung und der Entfaltung individueller Potenziale von Kindern. Als Erzählerin und Puppenspielerin erweckt sie gerne Geschichten zum Leben und gibt als Mentorin ihre Erfahrung und Begeisterung fu?r pädagogische Vielfalt weiter.



© © Nakischa Scheibe Fotografie + Design

Merle Piroli

Merle Piroli ist Illustratorin, Künstlerin und Vermittlerin aus Lübeck. Sie arbeitet mit unterschiedlichen künstlerischen Ausdrucksformen und verbindet ihre eigene künstlerische Praxis mit künstlerischer Bildung. Ein besonderer Schwerpunkt ihrer Arbeit liegt auf der Zusammenarbeit mit Kindern und Familien. Ihre Bilder und Projekte laden zum Entdecken, Nachdenken und Mitfühlen ein.

Bezugsmöglichkeiten

Alle Titel von Don Bosco Medien erhalten Sie in Ihrer Buchhandlung, im Onlinehandel oder direkt auf donbosco-medien.de. Telefonische Bestellannahme: + 49 / 89 / 4 80 08 – 3 30 (Mo. – Fr.: 9:00 bis 18:30 Uhr und Sa. 9:00 bis 13:00 Uhr). Fordern Sie unseren aktuellen Katalog an.

Presse

Coverabbildungen, Autorenfotos, weiterführende Produkt- und Autoreninformationen, Kontakt zu Autoren und Rezensionsexemplare fordern Sie bitte hier an:

Don Bosco Pädagogik
Melanie Buschkühl
buschkuehl@donbosco-medien.de
Tel. +49 / 89 / 4 80 08 - 351

Don Bosco Kinderbuch
Pia Gsellmann
gsellmann@donbosco-medien.de
Tel. +49 / 89 / 4 80 08 - 334

Lizenzen und Foreign Rights

Abdruckgenehmigungen richten Sie bitte an: rechte@donbosco-medien.de

Inlandslizenzanfragen und Foreign Rights richten Sie bitte an: rights@donbosco-medien.de

Wiederverkäufer

Verlagsauslieferungen

D: AZB Auslieferungszentrum Bercker, mireille.spenrath@azb.de, Tel. 0 28 32 / 9 29 -2 91

A: AZB Auslieferungszentrum Bercker, mireille.spenrath@azb.de, Tel. + 49 28 32 / 9 29 -2 91

CH: Balmer Bücherdienst AG, info@balmer-bd.ch, Tel. 055 / 4 18 89 89

Innendienst

Für Coverabbildungen, Titeldatensätze, Konditionen, Kontakt zum Außendienst, Büchertische und Veranstaltungen nehmen Sie bitte Kontakt auf mit:

vertrieb@donbosco-medien.de, Tel. +49 / 89 / 4 80 08 - 3 45