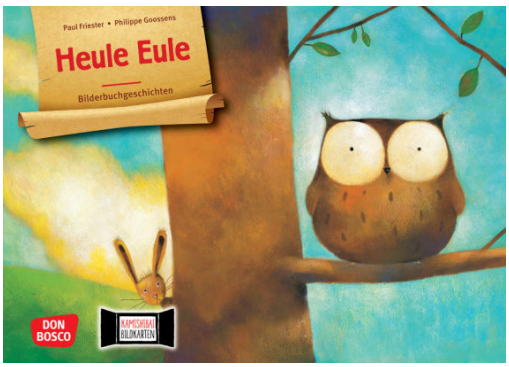

29,7 x 42,0, Kamishibai Bildkarten, DIN A3, 13 Bildkarten, einseitig bedruckt, auf festem 300g-Karton, farbig illustriert, inkl. Textvorlage
EAN: 426017951 612 2
€ 18,00 (D) / € 18,50 (A) / sFr 22,00 (CH)

Paul Friester, Philippe Goossens

Heule Eule. Kamishibai Bildkartenset

Entdecken - Erzählen - Begreifen: Bilderbuchgeschichten

Warum heult die kleine Eule? Eine Bildergeschichte für das Kamishibai Erzähltheater

Die Waldbewohner sind in Aufruhr: Ein jämmerliches Heulen tönt hinter dem Busch hervor. Der Igel findet die kleine Eule, die keine Antwort darauf gibt, warum sie so laut weint, sondern einfach immer weiter heult. Rabe, Eichhörnchen und Maulwurf versuchen, sie zu trösten, aber nichts hilft: Sie will nicht spielen, ist nicht hungrig und hat kein Interesse an Blumenschmuck. Als der Hirschkäfer es mit Strenge versucht, weint die arme Eule noch lauter. Schließlich flüchtet sie sich zu Mama Eule, die ihrem Kind eine Antwort anstatt eines Schluchzers entlockt.

- Vom Umgang mit Gefühlen: der Bilderbuch-Klassiker von Paul Friester als 13-teiliges Bildkartenset mit Textvorlage
- Erzähltheater für Krippe und Kindergarten: geeignet für Kinder von 2 bis 5 Jahren
- Empathie und Trost erleben: Die Illustrationen von Philippe Goossens laden Kinder zum Entdecken und Nacherzählen ein

Wie schon die Kleinsten mit dem Kamishibai Erzählen und Sprechen üben

Das Erzähltheater, bei dem die Bildkarten in einen Rahmen gesteckt und während des Erzählens nacheinander herausgezogen werden, ist mit seinem spielerischen Ansatz zur Sprachförderung in Krippe und KITA geeignet. Das Erzähltempo wird dabei den Bedürfnissen der Kinder angepasst, so bleibt genug Zeit für eigene Entdeckungen in den detaillierten Illustrationen.

Die Geschichte von der kleinen Heule Eule eignet sich, um gemeinsam mit den Kindern zu üben, wie man Gefühle beschreibt. Die bunten Erzählkarten sind dabei eine perfekte Unterstützung für die Nacherzählung. Eine Einladung an kleine Kinder, sich mit ihrer Gefühlswelt zu beschäftigen und zu lernen, wie sie auch große Emotionen artikulieren können!

Empfohlenes Alter: 2 bis 5 Jahre

Paul Friester

Paul Friester, geboren 1961 in Kapfenberg, Österreich. Er lebt als freier Texter und Vater eines bereits erwachsenen Eulenkindes in Wien.

© Nord Süd Verlag

Philippe Goossens

Philippe Goossens, geboren 1963 in Brüssel, wo er immer noch lebt. Seit seinem Studienabschluss am Institut Saint-Luc arbeitet Philippe Goossens als freier Illustrator und beschäftigt sich seit einiger Zeit mit Kinder- und Jugendbüchern.

© Nord Süd Verlag

Bezugsmöglichkeiten

Alle Titel von Don Bosco Medien erhalten Sie in Ihrer Buchhandlung, im Onlinehandel oder direkt auf donbosco-medien.de. Telefonische Bestellannahme: + 49 / 89 / 4 80 08 – 3 30 (Mo. – Do.: 9:00 bis 17:00 Uhr und Fr. 9:00 bis 15:00 Uhr). Fordern Sie unseren aktuellen Katalog an.

Presse

Coverabbildungen, Autorenfotos, weiterführende Produkt- und Autoreninformationen, Kontakt zu Autoren und Rezensionsexemplare fordern Sie bitte hier an:
presse@donbosco-medien.de, Tel. +49 / 89 / 4 80 08 - 3 48

Lizenzen und Foreign Rights

Abdruckgenehmigungen richten Sie bitte an: rechte@donbosco-medien.de

Inlandslizenzanfragen und Foreign Rights richten Sie bitte an: rights@donbosco-medien.de

Wiederverkäufer

Verlagsauslieferungen

D: AZB Auslieferungszentrum Bercker, mireille.spenrath@azb.de, Tel. 0 28 32 / 9 29 -2 91

A: Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH, bestellung@mohrmorawa.at, Tel. 01 / 6 80 14 – 0

CH: Balmer Bücherdienst AG, info@balmer-bd.ch, Tel. 055 / 4 18 89 89

Innendienst

Für Coverabbildungen, Titeldatensätze, Konditionen, Kontakt zum Außendienst, Büchertische und Veranstaltungen nehmen Sie bitte Kontakt auf mit:

vertrieb@donbosco-medien.de, Tel. +49 / 89 / 4 80 08 - 3 45