

29,7 x 42,0, 13 Seiten,
Kamishibai Bildkarten, DIN A3,
13 Bildkarten, einseitig bedruckt,
auf festem 300g-Karton, farbig
illustriert, inkl. Textvorlage,
Erscheint im Januar 2027
EAN: 4260694925256
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A) /
sFr 24,00 (CH)

Julia Ocker

Zebra. Kamishibai Bildkartenset

Entdecken - Erzählen - Begreifen: Bilderbuchgeschichten

Humorvolle Verwandlungsgeschichte: wenn sich plötzlich die Zebrastreifen verändern

Das Zebra ist auf Entdeckungstour. Als es versehentlich gegen einen Baum rennt, bemerkt es, dass sich seine Streifen verändert haben. Wie konnte das denn passieren? Das Zebra läuft nochmal gegen den Baum, und, schwupps, schon wieder sieht sein Fell anders aus! Auch seine Freunde trauen kaum ihren Augen: Zebras Fell verändert sich nach jeder Bewegung – wie einzigartig!
Julia Ockers lebhafte Erzählbilder, bekannt aus der erfolgreichen KiKA-Zeichentrickserie Animanimals, zeigen in einer witzigen Verwandlungsgeschichte, dass Einzigartigkeit ziemlich toll und bewundernswert sein kann!

- Lustige Tiergeschichte mit 13 Kamishibai-Bildkarten inklusive Textvorlage
- Eine Bilderbuchgeschichte über Individualität, Einmaligkeit und Unverwechselbarkeit
- Mit Illustrationen von Julia Ocker, bekannt aus KiKA Animanimals
- Soziales Lernen im Kindergarten: Selbstbewusstsein bei Kindern stärken
- Ein Kamishibai-Geschichte für Krippe und Kita

Immer wieder neue Muster: Anders sein und Toleranz feiern mit dem Erzähltheater

Wenn sich der Vorhang des Kamishibai-Erzähltheaters hebt, erleben die Zuhörer:innen mit, wie sich das Zebra über sein immer wieder neu gemustertes Fell wundert. Die Erzählbilder ermuntern so schon jüngere Kinder, konzentriert zuzuhören und mitzumachen. Dabei haben Sie während einer Vorlesestunde alle immer im Blick und können jederzeit auf Gesten, Gefühle und Fragen reagieren.
Mit diesem Kamishibai-Bilderbuch feiern Sie mit Kindern Vielfalt und fördern die sozial- emotionale Kompetenz im Kindergarten!

Empfohlenes Alter: 2 bis 6 Jahre



© © Kindermann Verlag

Julia Ocker

Julia Ocker, geboren 1982, ist Trickfilm-Regisseurin, Designerin und Autorin aus Stuttgart. Sie studierte Visuelle Kommunikation und Animation an der Filmakademie Baden-Wu?rttemberg; ihr Diplomfilm »Kellerkind« wurde mehrfach ausgezeichnet und international nominiert. Mit viel Gespu?r fu?r Humor, Timing und klare Bildsprache entwickelte sie die vielfach preisgekrönte Kinderserie »Animanimals«, die im KiKA läuft und mit mehr als 70 Preisen geehrt und unter anderem mit dem Grimme-Preis ausgezeichnet wurde.

Bezugsmöglichkeiten

Alle Titel von Don Bosco Medien erhalten Sie in Ihrer Buchhandlung, im Onlinehandel oder direkt auf donbosco-medien.de. Telefonische Bestellannahme: + 49 / 89 / 4 80 08 – 3 30 (Mo. – Fr.: 9:00 bis 18:30 Uhr und Sa. 9:00 bis 13:00 Uhr). Fordern Sie unseren aktuellen Katalog an.

Presse

Coverabbildungen, Autorenfotos, weiterführende Produkt- und Autoreninformationen, Kontakt zu Autoren und Rezensionsexemplare fordern Sie bitte hier an:

Don Bosco Pädagogik
Melanie Buschkühl
buschkuehl@donbosco-medien.de
Tel. +49 / 89 / 4 80 08 - 351

Don Bosco Kinderbuch
Pia Gsellmann
gsellmann@donbosco-medien.de
Tel. +49 / 89 / 4 80 08 - 334

Lizenzen und Foreign Rights

Abdruckgenehmigungen richten Sie bitte an: rechte@donbosco-medien.de

Inlandslizenzanfragen und Foreign Rights richten Sie bitte an: rights@donbosco-medien.de

Wiederverkäufer

Verlagsauslieferungen

D: AZB Auslieferungszentrum Bercker, mireille.spenrath@azb.de, Tel. 0 28 32 / 9 29 -2 91

A: AZB Auslieferungszentrum Bercker, mireille.spenrath@azb.de, Tel. + 49 28 32 / 9 29 -2 91

CH: Balmer Bücherdienst AG, info@balmer-bd.ch, Tel. 055 / 4 18 89 89

Innendienst

Für Coverabbildungen, Titeldatensätze, Konditionen, Kontakt zum Außendienst, Büchertische und Veranstaltungen nehmen Sie bitte Kontakt auf mit:

vertrieb@donbosco-medien.de, Tel. +49 / 89 / 4 80 08 - 3 45